



- バトン15(大黒幕)
- バトン14
- バトン13
- 水平線ライト
- バトン12
- 第3袖幕
- 正面反射板
- バトン11
- バトン10(電動)
- バトン9
- 第3サスペンションライト
- バトン8
- 第2引割幕
- 天井反射板3
- 第3ボーダーライト
- バトン7(電動)
- 第2サスペンションライト
- スクリーン
- 第2袖幕
- バトン6
- 天井反射板2
- 第2ボーダーライト
- バトン5(電動)
- バトン4
- 第1引割幕
- 天井反射板1
- 第1サスペンションライト
- バトン3
- 第1ボーダーライト
- バトン2
- 第1袖幕
- 暗転
- バトン1(電動)
- 第2緞帳(速度固定)
- 第1緞帳(速度可変)

第1緞帳 昇降時間 9~16秒  
 第2緞帳 昇降時間 16秒  
 電動バトン昇降速度 14m/76秒  
 迫り  
 2.1m×6.2m  
 昇降時間 40秒  
 重量制限 1,500Kg(運転時)  
 3,000Kg(停止時)

- ① 照明用コンセント 1口
- ② 照明用コンセント 2口
- ③ 照明用コンセント 3口
- ④ 照明用コンセント 4口
- △ 照明用コンセント 60A
- E エレベーターマイク装置
- PA 音響専用電源30A×2口

①	ブドウ棚	(16.5m)
②	シーリング投光室	(9.5m)
③	プロセニウム	(8.0m)
④	3階フロント投光室	(6.4m~8.0m)
⑤	ギャラリ	(7.1m)
⑥	搬入口	(6.3m×3.2m)
⑦	2階センター投光室	(4.7m~5.5m)
⑧	2階フロント投光室	(3.7m~5.7m)
⑨	花道出入口	(2.38m×1.2m)
⑩	客席最後列通路	(0.7m)
⑪	舞台床	(基準)
⑫	客席最前列通路	(-0.96m)
⑬	奈落	(-4.5m)

京都府立文化芸術会館ホール平面図