

白石加代子

百物語
シリーズ

アンコール公演

構成・演出 鴨下信一

出演 白石加代子

伝説の「第一夜」。ここから全てが始まった。

夢枕 獏 「ちようちんが割れた話」
筒井 康隆 「如菩薩団」
半村 良 「箏笥」
和田 誠 「おさる日記」

2020年12月7日[月] 19時開演 [30分前開場]

京都府立文化芸術会館 京都市上京区河原町通広小路下ル
市バス府立医大病院前下車スグ前

前売 5,500円 [友 5,000円]・当日 6,000円 全席指定
未就学児入場不可

チケット発売日 2020年10月26日(月) 午前10時 [友の会先行発売: 10月17日(土) 午前10時より]

チケット取扱い 京都府立文化芸術会館 ☎075-222-1046
チケットぴあ ☎0570-02-9999 [Pコード: 502-426]
ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード: 52197]
ローソン/ミニストップ各店内のLoppiでお受け取り・直接購入

●お問合せ 京都府立文化芸術会館 TEL. 075-222-1046

●主催 指定管理者 創[(公財)京都文化財団・(株)コングレ共同事業体]
協力 一般社団法人 舞台芸術共同企画 企画・制作 株式会社メジャーリーグ



文化庁文化芸術振興補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

白石加代子「百物語」シリーズ
アンコール公演

◆夢枕獏 「ちようちんが 割れた話」

「百物語」は、この話から始まった。真つ暗な中から声。その声は舞台を右に左にと動いている。お盆の日、「おばさんが来てるよ」と孫が言う。そんな馬鹿なとみんな笑う。すると、ちようちんがバカリと割れる。灯りがつき、白石加代子、ああ、怖い。

◆筒井康隆 「如菩薩団」

「百物語」の最多登場が筒井康隆である。そしてこの第一夜に登場した「如菩薩団」が、まさにそれからの「百物語」の方向を決定づけた。つましい生活を強いられている団地の主婦たちが、連れ立って高級住宅街にやってきた。なんのために。品のいいインテリの彼女たちは、世間を騒がせている女盗賊団だったのだ。その家には超セレブな若い奥様と田舎出の超下品な女中がいた。つましく丁寧なやり取りで行われる、極悪非道の殺人、盗んだのは野菜や肉といった食料品と、財布にあったわずかな小銭。まさにこれぞブラックユーモアの極み。笑って笑って、ぞっとする。

◆半村良 「箆 筍」

「百物語」の第一の人気といえる、文句なしにこの「箆 筍」である。舞台の上の、にこやかな白石加代子が、体をふっとゆらすとあつという間に老婆になって、能登弁で語り始めると、たちまちその不思議な世界へと連れ去られ、お客は息もできずに、聞き入っている。カタン、カタン、カタン、それは箆 筍を運ぶ音。カタン、カタン、カタン、という擬音に導かれ、家族のだれもが箆 筍の上で眠るようになる。「これは日本版の吸血鬼の話なんです」と鴨下信一。「だから、箆 筍は吸血鬼の入るお棺なんです」。家族のみんながその箆 筍の上。その恐怖に耐えられなかったその家の主は、逃げ出してしまふ。それから……この話は一体、どこへたどり着くのか。この話はどうしてこんなにドキドキさせられるのだろうか。

構成・演出 鴨下信一

出演 白石加代子

「百物語」について

明治から現代の日本の作家の小説を中心に「恐怖」というキーワードで選び、それを白石加代子が朗読するという形で出発した。朗読という枠を超えた立体的な語りと動きで人気を博す。2014年、泉鏡花「天守物語」を以て第99話である最終話を語り終えた。1992年から、実に22年もの歳月を経て完走。

◆和田誠 「おさる日記」

第一夜になにか一本おまけをしたと演出家の鴨下信一。その豪華なおまけがこの「おさる日記」である。航海から帰ってきた水夫のお父さんが、子供におさるのお土産を買ってくる。男の子は、そのおさるの日記をつけはじめ。おさるは見る間に大きくなり、なんでもその男の子の真似をする。そのうち両足で立って、しゃべりはじめ。夜中、お父さんとお母さんが話しているのが聞こえた。不思議な話があるものだ。話が終わって、一瞬、劇場は沈黙に包まれ、次の瞬間、どっと笑いが起きる。

京都府立文化芸術会館 京都市上京区河原町通広小路下ル
TEL. 075-222-1046 <http://www.bungei.jp>

2020年12月7日(月) 19時開演 [30分前開場]

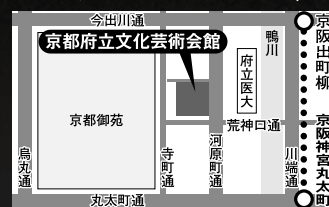
料 金	前売5,500円 [友の会価格 5,000円]・当日6,000円	全席指定 未就学児入場不可
チケット取扱い	京都府立文化芸術会館 チケットぴあ ローソンチケット	☎075-222-1046 ☎0570-02-9999 [Pコード:502-426] https://l-tike.com/ [Lコード:52197]
チケット発売日	2020年10月26日(月)午前10時 [友の会先行発売:10月17日(土)午前10時より]	

文化芸術会館 友の会会員募集中

随時ご入会受付中! / 年会費 1,500円(入会金なし)
お申込み 郵便振替(00960-0-328420)もしくは文化芸術会館へ直接お申込みください。

ご入会いただくと、「百物語」アンコール公演をはじめ、会館主催の公演や貸館公演のチケットの割引優待、先行予約などのお得な特典が盛りだくさん。この機会をご利用いただき、是非ご入会ください。

会場案内 京都市上京区河原町広小路下ル TEL. 075(222)1046



- 【JR京都駅から】
市バス4系統・17系統・205系統
- 【四条河原町から】
市バス3系統・4系統・17系統・205系統
- 【三条京阪から】
市バス37系統・59系統

【京都バス】21系統・41系統にて京阪「出町柳」駅経由
※いずれも「府立医大病院前」バス停下車スグ前

●京阪電車 / 「出町柳」駅もしくは「神宮丸太町」駅から
徒歩約12分

※会館の駐車スペース(有料150円/30分)に限りがございますので、公共交通機関をご利用いただきますようお願いいたします。

●主催 指定管理者 創[(公財)京都文化財団・(株)コングレ共同事業体]

ご来場の皆様へお願い「新型コロナウイルス感染拡大予防について」

- 体調のすぐれない方はご来場をお控えください。
- ご来場時にサーモグラフィーによる体温チェックを行わせていただきます(発熱等の症状が認められた場合には、入場をお断りする場合があります)。
- マスク着用でのご来場・ご鑑賞をお願いします。 ●手指消毒へのご協力をお願いします(会場入口などにアルコール消毒薬を設置しています)
- 万が一に備え、鑑賞者名簿作成へのご協力をお願いします。(ご購入時もしくはご来場時、所定の用紙にお名前とお電話番号をご記入ください)
※ご記入された個人情報は適正に管理させていただきます。なお、感染者が発生した場合など、必要に応じて保健所等の公的機関に提供する場合があります。