

公募公演プログラム [会場 三階和室/定員60名]

子どもから大人まで、幅広い世代で楽しめる人形劇から、涙なしでは観られない感動作品まで、バラエティ豊かなラインアップを誇る演フェスの屋台骨を支える代表プログラムです。

今回は「和室」というシンプルな空間の中で創意工夫を凝らした意欲的な作品にご期待ください。

2.11 wed [holiday]

11:00～12:00

人形劇&紙芝居

ひとり人形劇まる「舌切り雀」

今回は、まる始まって以来の人形劇に演劇が加わった作品です。

じいさん、スズメは人形で、ばあさんはまるが演じます。

どうぞ、楽しんでいただけたら幸いです。



よっちゃんの紙芝居「かさじぞう」ほか



今年は初めての和室という事で、大型紙芝居を準備させて頂きました。絵が芝居する絵芝居師として初めての演フェス、演目は「かさじぞう」と、「ブロックリーの夜に」の二本立てになります。新しい紙芝居のスタイルをぜひお楽しみください。

17:00～18:00

演劇

創造集団アノニム「愛と別れの円舞曲」

～巡りくる時空の狭間に～

「大屋根リングの上で」

「八十一年目のただいま」

「狂女(きょうおんな)」

新進気鋭の劇作家、岡田鉄兵作の短編3作品を上演します。

それぞれ方向性の異なる作品ですが、日常の中に一瞬現れる時空の裂け目を描きます。そこに現れるのはその人の意外な顔！嘘か誠か、素顔か仮面か…。

人が持つ様々な感情を描き、人間の本質に迫ります。

作 岡田鉄平
演出 菊川徳之助
出演 菊川徳之助 木守功
岡田尚文 松田潤
みどり 中村光宏
あつみ空光



2.13 fri

15:00～16:00

会話劇

京都放送劇団「大坂落城哀話」 —淀殿と初—



京都放送劇団は、小説や詩の朗読、放送劇の公演など、声と効果音、音楽で構成される創造空間を皆様にお届けしています。耳から入った情報は、皆様の想像力の助けを得て、時空を超えて物語を紡ぎます。

京都放送劇団は、小説や詩の朗読、放送劇の公演など、声と効果音、音楽で構成される創造空間を皆様にお届けしています。耳から入った情報は、皆様の想像力の助けを得て、時空を超えて物語を紡ぎます。

今回お届けする「大坂落城哀話—淀殿と初—」は、豊臣家を滅ぼした悪女として評される「淀殿」を、その妹「初」の視点から描く会話劇。難攻不落と言われた大阪城を落城させた淀殿は本当に悪女だったのか？

第47回 Kyoto演劇フェスティバル 開催スケジュール

(公募公演プログラム) 2月11日(祝・水)～15日(日) (特別企画) 2月28日(土)・3月1日(日)

入場料(一回券) 一般 前売1,200円 当日1,500円／高校生以下 前売 600円 当日 800円 全自由席／公演指定
チケット取扱い ○各参加団体 各上演団体の「1回券」を取扱っています。 ○京都府立文化芸術会館窓口 075-222-1046(窓口購入のみ)

2.14 sat

11:00～12:00

人形劇

ごちゃまぜMINIシアターズ 「ごちゃまぜMINIシアター」

てんてんまる ゴロ吉劇場 びっくり箱
演出 枝松こずえ 出演 我楽多1/3 けいちゃん劇場 そらめめ
ららベル 富田愛子 伊藤暁美&豊原恵

人形劇ワークショップ「こずえ塾」で腕を磨いたメンバーが「ごちゃまぜMINIシアターズ」として楽しい人形劇を持ってきました。

今回は13名によるショートストーリー9作品です。昔話やキツネ、ベンギン、オオカミ、ライオン等々、可愛いパクパク人形が出てくる楽しくて愉快な作品です。人形達がイキイキ動き喋り出す面白さをお楽しみ下さい。



2.15 sun

11:00～11:35

人形劇

人形劇ユニットふくふく 「やんすけとやんすけとやんすけと」ほか

原作 永井麟太郎 脚本・演出・美術 ふくふく

出演 太田えみ 梶川ゆかり
喜多彰子 中川広子
西本真澄 廣野麗

木のりのゴンさん今日も山で木を切っておりました。

すると「ドンドン！」と鉄砲の音そこへキツネが駆け込んでき…助けたキツネからお礼にと何でも増える不思議な壺をもらいます。

さて、それからどうなりますかは、みてのお楽しみ。

新しいメンバーで15年ぶりにリニューアルした作品です。

どうぞいらしてくださいね



17:00～18:00

演劇

創造集団アノニム「愛と別れの円舞曲」

～巡りくる時空の狭間に～

「大屋根リングの上で」

「八十一年目のただいま」

「狂女(きょうおんな)」

新進気鋭の劇作家、岡田鉄兵作の短編3作品を上演します。

それぞれ方向性の異なる作品ですが、日常の中に一瞬現れる時空の裂け目を描きます。そこに現れるのはその人の意外な顔！嘘か誠か、素顔か仮面か…。

人が持つ様々な感情を描き、人間の本質に迫ります。

作 岡田鉄平
演出 菊川徳之助
出演 菊川徳之助 木守功
岡田尚文 松田潤
みどり 中村光宏
あつみ空光



17:00～18:00 ミュージカル

Ktek&鹿ヶ谷合唱団 ミュージカル「勧進帳」



作・演出
甲田太郎

能や歌舞伎で長年愛されてきた源義経の伝統的な物語を、新解釈によるオリジナルの声劇ミュージカルとしてよみがえらせました。

逃避行中の義経・弁慶・郷御前たち一行は、安宅の関所を越えるために寄進集めの山伏を装いますが、関守の富権は一行を怪しみ、通行の証として「勧進帳」を求めて—。

和室という会場を生かし、観客のみなさんが「関所を共に通り抜ける一人」として物語に入り込める、新しい没入型の「勧進帳」です。

15:00～16:00 人形劇

みかんの木文庫 「たぬきがいっぱいのお話会」

出演 河村和子 栗原久美子
高山あつこ 土井康江
仲野恵子

みかんの木文庫は、福知山市の郊外で1989年から開いている小さな図書室です。本やお話を子どもたちに手渡していく活動をしています。絵本で遊んだり、本から立ち上がってお話を人形劇で届けることもあります。



今回の話会では、まず「たぬきがいっぱい」みんなで音楽を奏でますよ。それから「なのはな村のちいさな駅」からは、菜の花電車が空を飛んでいきます。たぬきと一緒に音楽や空への飛行をお楽しみいただければうれしいです。

15:00～16:00

会話劇

京都放送劇団「大坂落城哀話」 —淀殿と初—



脚本 臼杵晋太郎
出演 嶋田恵子 福田麻美子
五條陶子 教野まゆみ
芳野俊郎

京都放送劇団は、小説や詩の朗読、放送劇の公演など、声と効果音、音楽で構成される創造空間を皆様にお届けしています。耳から入った情報は、皆様の想像力の助けを得て、時空を超えて物語を紡ぎます。

今回お届けする「大坂落城哀話—淀殿と初—」は、豊臣家を滅ぼした悪女として評される「淀殿」を、その妹「初」の視点から描く会話劇。難攻不落と言われた大阪城を落城させた淀殿は本当に悪女だったのか？

特別企画 [会場 ホール/定員419席]

2.28 sat/3.1 sun

16:00～17:45 14:00～15:45

創作 音楽劇 緑の服のクマ男

公募により集まった10歳～75歳までの18名の参加者を中心にプロの演劇人・ダンサー・音楽家が加わった総勢25名の出演者と劇場スタッフが協働し、世代やジャンルの垣根を超えた完全オリジナルの音楽劇に挑みます。

あらすじ(原作より)
「七年もの間、身体を洗わず、ひげもそらず、髪にくしも入れず、つめも切らず、祈りもせずに生きのびたらお前を金持ちにしてやろう」
悪魔と取引をし、くまの毛皮を着せられた若者。"クマ男"と呼ばれ、放浪の旅をつづける若者の行く末に待っていた運命は…。
グリム童話「くまの皮をきた男」を題材にしたエンターテイメント性溢れる舞台作品です。

入場料 一般 前売 2,500円 当日 3,000円 全自由席
高校生以下 前売 1,500円 当日 2,000円 日時指定

チケット取扱い ○京都府立文化芸術会館窓口 075-222-1046(窓口購入のみ)
○ローソンチケット(Lコード57160・<https://l-tike.com/>)

ローソン／ミニストップ各店舗のロッピーお受け取り・直接購入

